

In dieser Gestalt Eigentum des Verlages, Abschrift und Nachdruck untersagt.

Heinrich Schütz „Ehre sei dem Vater“

(Aus dem deutschen Magnifikat 1657, „Zwölf Geistliche Gesänge“ Nr. 7)

Eh-re, Eh-re sei dem Va-ter, dem Va-ter und dem Sohn

Eh-re, Eh-re sei dem Va-ter, dem Va-ter und dem Sohn

Eh-re, Eh-re sei dem Va-ter, dem Va-ter, dem Va-ter und dem Sohn und

Eh-re, Eh-re sei dem Va-ter, dem Va-ter und dem Sohn

Generalbaß*)

und auch dem heil-igen, dem heil-igen Gei-ste,

und auch dem heil-igen, heil-igen Gei-ste,

auch dem heil-igen, dem heil-igen Gei-ste, wie es war im Anfang, jetzt und

und auch dem heil-igen, dem heil-igen Gei-ste, wie es war im Anfang,

wie es war im Anfang jetzt und im-mer-dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit,

wie es war im Anfang, jetzt und im-mer-dar, im-mer-dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit,

im-mer-dar, und im-mer-dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit,

jetzt und im-mer-dar, im Anfang jetzt und im-mer-dar und von E-wig-keit zu E-wig-keit,

*) „Nach beliebung dabey zu gebrauchen“

und von E-wig-keit zu E-wig-keit. A = = = =

A = = = = men, und von E-wig-keit zu E-wig-keit. A = = = =

A = = = = men, und von E-wig-keit zu E-wig-keit. A = = = =

A = = = = men, und von E-wig-keit zu E-wig-keit.

men, A = = = = men, A = = = =

men, A = = = = men, A = = = =

men, A = = = = men, A = men, A = = = =

A = = = = men, A = men, A = = = =

men, A = = = = men, A = men.

men, A = = = = men, A = men.

men, A = = = = men, A = men.

men, A = = = = men, A = men.